

# Эта музыка будет вечной...

Как правильно пользоваться батарейками, и почему слуховой аппарат может перестать работать в самый неподходящий момент?



Ни один слуховой аппарат не будет работать без батареек. В зависимости от мощности слухового аппарата нужно использовать определённый тип элементов питания. Для удобства пользователей все типы батареек для слуховых аппаратов имеют цветовую кодировку на упаковке. Батарейки типоразмера 675 (синяя цветовая кодировка) предназначены для мощных и супермощных слуховых аппаратов заушного типа. Батарейки типоразмера 312 (коричневая цветовая кодировка) применяются во внутриушных и микрозаушных слуховых аппаратах. Батарейки типоразмера 13 (оранжевая цветовая кодировка) используются в большинстве программируемых и цифровых слуховых аппаратов заушного типа и во внутриушных моделях. Батарейки типоразмера 10 (желтая цветовая кодировка) используются во внутриканальных слуховых аппаратах.

В зависимости от многих факторов, таких как размер батареек, мощность слухового аппарата и громкость, с которой он работает, их может хватать на 1-2 недели. Перед покупкой убедитесь, что приобретаете батарейки нужного типоразмера. Нужный вам тип батареек наверняка есть в наличии в центре, где вы покупаете аппарат. Если вы приобретаете батарейки у своего сурдолога, в этом есть свои преимущества:

они будут не просроченными и не слишком дорогими.

Все батарейки для слуховых аппаратов воздушно-цинковые, они более безопасны для окружающей среды, чем ртутные или батарейки с оксидом серебра. Некоторые слуховые аппараты работают от аккумуляторов (например, никель-кадмиевых). Это вам нужно уточнить.

Воздушно-цинковые батарейки активируются только тогда, когда вы снимаете защитную плёнку с ровной стороны, помеченной знаком «+», так что не снимайте её, если не собираетесь вставлять батарейку в аппарат. Как только вы сняли защитную плёнку, цинк, содержащийся в батарейке, начинает насыщаться кислородом через маленькие отверстия, которые вы можете видеть на стороне со знаком «+». Если этот процесс начнется, его уже не остановить. Не пытайтесь снова наклеить защитную плёнку — это не поможет остановить расход энергии. Дату, когда вы поменяли батарейку, отметьте на календаре: в этом случае, когда батарейка разрядится, вы сможете посчитать, на какой срок её хватает. Это необходимо, например, если вам предстоит важная встреча или мероприятие, которое вы не хотели пропустить из-за севшей батарейки. Очень часто это случается в самый непод-

ходящий момент: на середине фильма, во время командировки или на важном мероприятии. Так что если на день, в который по вашему подсчету должна сесть батарейка, у вас намечено важное мероприятие, поменяйте ее заранее. Не храните использованную батарейку. Есть риск, что вы перепутаете её с новой. Она, конечно, пороботает некоторое время, но лучше всё же знать, какая из батареек новая, а какая нет.

Всегда носите с собой запасные батарейки. Большинство современных цифровых аппаратов издают специальные предупредительные сигналы, когда батарейка разряжается, чтобы вы знали, что оставшейся мощности хватит на несколько минут. Кроме того, у своего сурдолога вы можете приобрести тестер для батареек. Это удобное устройство поможет вам исключить проблемы с батарейками, если слуховой аппарат перестанет работать. Когда вы меняете батарейку, удостоверьтесь, что при закрытии батарейного отсека сверху видна сторона со знаком «+». Батарейки, вставленные неправильно, работать не будут и могут повредить крышку батарейного отсека! Не прикасайтесь излишними усилиями, закрывая батарейный отсек, это может привести к повреждению слухового аппарата. Регулярно проверяйте контакты батареек

и, если вы увидели на них следы окисления (цвета ржавчины), ушной серы (оранжевого цвета), плесени (зелёного), грибка (чёрного) или кислоты (белого), обратитесь к специалисту.

Храните батарейки в сухом прохладном месте, но ни в коем случае не в холодильнике — это может сократить время их работы. Не следует носить батарейки в кармане или сумочке с другими металлическими предметами, например, монетами или ключами. Переносить элементы питания лучше в той упаковке, в которой они продавались. Вы можете также использовать специальный контейнер. Неправильное хранение может привести к короткому замыканию и сокращению срока службы батареек. Если вы не используете аппарат — например, перед сном — откройте батарейный отсек и достаньте батарейки. Если вы не собираетесь пользоваться аппаратом в течение длительного времени, достаньте батарейки, чтобы избежать окисления. Всегда храните батарейки в местах, недоступных для детей!

Компания Aurica предлагает элементы питания, специально разработанные для использования в слуховых аппаратах.

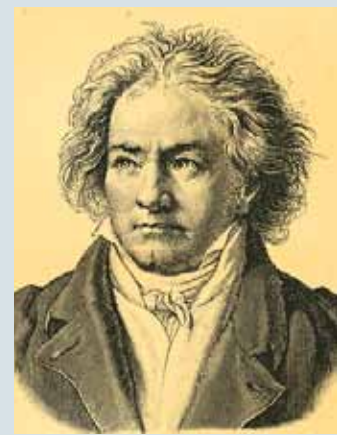
Благодаря модифицированной конструкции, системе активной вентиляции и улучшенному качеству батареек Aurica увеличивается срок службы слуховых аппаратов. Всё это, а также привлекательный дизайн и доступная цена делает элементы питания Aurica одними из самых востребованных на рынке слухопротезирования!

**Вы можете узнать об этом товаре подробнее в центрах слухопротезирования вашего города или на сайте [www.aurica.ru](http://www.aurica.ru), а также заказать в интернет-магазине [www.surdoline.ru](http://www.surdoline.ru)**



## Великие ГЛУХИЕ

Людвиг Ван Бетховен (1770—1827 гг.)



Пожалуй, едва ли не самым известным из глухих деятелей искусства можно назвать великого немецкого композитора Людвигу Ван Бетховена.

Глухота начала развиваться у Бетховена постепенно. Первые признаки ухудшения слуха — звон и шум в ушах — он ощутил в возрасте 28 лет, видимо, в результате осложнения после тяжёлой болезни. Постепенно композитор перестал различать высокие тона и тихую речь, но всё же продолжал сочинять и исполнять свои произведения. К этому периоду жизни Бетховена относится создание таких шедевров, как «Лунная соната», «Апассионата», третья, четвертая и пятая симфонии. Композитор тщательно скрывал свой недуг из-за боязни быть осмеянным. Долгие годы многие люди в его окружении даже не подозревали о заболевании и о том, каких усилий стоило Бетховену вести прежний образ жизни и поддерживать общение с окружающими, читая по губам. Пятая симфония, которую сам maestro охарактеризовал словами «борьба с собой», явно отражает переживания Бетховена — потеряв всякую надежду на излечение, он даже задумывался о самоубийстве, однако желание продолжать жить и творить было в нём слишком сильным.

(Продолжение следует)

**Компания Aurica выпустила серию плакатов, посвященных великим глухим. Подробности на сайте [www.aurica.ru](http://www.aurica.ru)**

Январь-март 2012 г. Выпуск № 4.  
Газета выпускается ежеквартально.  
Тираж 25000 экз.



Распространяется бесплатно в центрах слухопротезирования, мед. учреждениях, аптеках.

# THE AURICA TIMES



Компания Aurica поздравляет с праздниками!

## Слышать — это просто!

Использование индукционных систем как в общественных местах, так и дома, существенно облегчает жизнь людей со сниженным слухом.



Аэропорт Домодедово. Специальный знак сверху указывает, что пространство оборудовано индукционной системой!

По данным Всероссийского общества глухих, не менее 8% населения России страдают тугоухостью (порядка 13 млн. человек). Причем, как отмечают эксперты, в последнее время во всем мире наблюдается неуклонное увеличение количества людей со снижением слуха.

С целью улучшения качества жизни слабослышащих людей, а также повышения доступности объектов социальной инфраструктуры (таких, как больницы, гостиницы, аэропорты и т. д.) в 2011 году стартовала государственная программа «Доступная среда». В рамках этой программы было оборудовано несколько залов московского аэропорта Домодедово вспомогательными индукционными системами.

Как же работают такие системы? В общих чертах принцип действия выглядит так. В слуховых аппаратах есть индукционная катушка, принимающая сигнал от системы с индукционной петлей. Устанавливая переключатель «микрофон — катушка» (М — Т) на своём аппарате в режим «Т», пользователь может блокировать внешние звуки и усиливать только сигналы, получаемые аппаратом от индукционной системы. Усилитель индукционной

системы подключается к выходу аудиоустройства и преобразует сигнал в электрический ток. Катушка аппарата улавливает создаваемое индукционной системой магнитное поле и преобразует его обратно в звуковой сигнал.

Как известно, для пользователей слуховых аппаратов и избежать возникновения помех, создаваемых металлическими конструкциями в основах зданий.

В ноябре 2011 года специалисты компании Aurica произвели монтаж индукционных систем в Домодедово. Оборудование было установлено в 9 зонах аэропорта: вылета и прилета международных и внутренних авиалиний, выдачи багажа, в общей зоне пассажирского терминала.

— Аэропорт Домодедово создаёт комфортные условия для всех категорий пассажиров, — сообщил директор аэропорта Игорь Борисов. — В данном случае мы говорим об инновационной системе, кардинально улучшающей качество обслуживания пассажиров со сниженным слухом.

А вице-президент ВОГ Станислав Иванов отметил: «Это первый случай в России, когда индукционная система установлена в аэропорту и вообще в местах широкого доступа». А затем про эту проблему позволяют профессиональные индукционные системы. Повышенная мощность и частотные характеристики таких систем, отвечающие требованиям международных и российских стандартов, позволяют добиться высокой чёткости звука для пользователя

слуховых аппаратов и избежать возникновения помех, создаваемых металлическими конструкциями в основах зданий.

В ноябре 2011 года специалисты компании Aurica произвели монтаж индукционных систем в Домодедово. Оборудование было установлено в 9 зонах аэропорта: вылета и прилета международных и внутренних авиалиний, выдачи багажа, в общей зоне пассажирского терминала.

Для проведения мероприятий с участием слабослышащих людей в помещениях, где не установлена постоянная индукционная система, может использоваться портативный кейс с индукционной петлей.

Итак, в ассортименте индукционных систем компании Aurica найдутся средства для любых целей. Их использование облегчает для слабослышащего человека восприятие информации и ориентацию в звуковом окружении. В местах общественного пользования индукционные системы дают возможность одновременно удовлетворить потребности большого количества людей со сниженным слухом. Это оптимизирует работу организаций, повышает эффективность коммуникации, экономит время и средства, а главное, делает проще жизнь тех, кто плохо слышит.

## Слово редактора



Дорогие читатели! Вот и наступил Новый 2012 год! Компания Aurica от всей души поздравляет всех с этим чудесным праздником! По восточному гороскопу наступивший год — год Дракона. Считается, что это год удачи и самого благоприятного астрономического влияния. Дракон символизирует саму жизнь и рост благополучия — богатство и добродетель, гармонию и долголетие. Мы желаем вам целый год в полной мере ощущать на себе позитивное воздействие Дракона, открывать новые горизонты, заводить новых друзей... Желаем стабильно крепкого здоровья, неутоляемого оптимизма и, конечно, мирного неба над головой!

О номере. В декабре 2011 года компания Aurica произвела монтаж индукционных систем в московском аэропорту Домодедово. Информацию о вспомогательных системах читайте на первой полосе нашей газеты. На второй странице выпуска читайте о новых слуховых аппаратах Microtech (пр-во США). Для многих слабослышащих людей, уже знакомых со слуховыми аппаратами Microtech, с продукцией этой компании ассоциируются надежность, комфорт и высокие технологии. Теперь эти аппараты вы сможете купить и в России.

Также в номере вы найдете рассказ о IV Национальном конгрессе аудиологов, прошедшем в декабре минувшего года в Суздале, и статью о новых элементах питания Aurica, которые в самом скором времени поступят в продажу.

Жду ваши отзывы и предложения по адресу: **Россия, 300026, г. Тула, а/я 1846** или по электронной почте [marketing@comsluh.ru](mailto:marketing@comsluh.ru)

**Ольга Николаева, главный редактор**

## Заходите в гости!



Дорогие читатели!

Мы рады сообщить вам о том, что начал работу наш новый сайт [www.aurica.ru](http://www.aurica.ru) в ходе модернизации был создан новый, более яркий и современный дизайн, поддерживающий фирменный стиль компании. Интерфейс сайта разработан таким образом, чтобы каждый пользователь мог максимально быстро найти все, что его интересует.

На сайте представлена информация о компании и обо всех слуховых аппаратах, выпускаемых под маркой Aurica. Новый формат каталога позволяет на одной странице ознакомиться с описанием и характеристиками всех моделей серии в наглядном виде. Также вы можете узнать о современных технологиях, используемых при создании слуховых аппаратов.

Рекомендуем вам и вашим близким пройти онлайн-тестирование слуха. Конечно, наш тест не сможет заменить профессиональное обследование и носит скорее информационный характер, однако его результаты могут помочь обнаружить проблемы со слухом, если таковые имеются, и своевременно обратиться за помощью к специалисту.

Для вашего удобства на новом сайте добавлен раздел «The Aurica Times». В нём вы можете найти все выпуски нашей газеты, переключать понравившиеся статьи или скачать номер в формате PDF.

Все материалы сайта качественно оформлены и обеспечивают легкость и удобство восприятия информации.

Желаем вам приятного общения с нашим сайтом!

Продукцию, представленную на страницах газеты, приобретайте в вашем городе по адресу:



# Microtech — технологии будущего!

Благодаря современным технологиям, используемым в американских аппаратах Microtech, вы сможете навсегда изменить свою жизнь к лучшему.



На российском рынке впервые появились американские слуховые аппараты Microtech. Для многочисленных пользователей, уже знакомых с этими аппаратами, с ними ассоциируются комфорт прослушивания, современные технологии, непревзойденный дизайн. Надёжность аппаратов Microtech неизменно внушает доверие, а способность компании идти в ногу с новейшими тенденциями привлекает внимание потребителей во всем мире.

Благодаря стремлению Microtech быть самыми лучшими появились слуховые аппараты с технологией сенсорного управления Smart Touch! Больше не будет мороки с неудобными переключателями и колесиками — теперь вы сможете управлять своим аппаратом одним прикосновением! Сенсорная панель не только упрощает процесс настройки, но и с точки зрения дизайна выглядит значительно более привлекательно. На фоне аппаратов с технологией Smart Touch все остальные заушные модели кажутся устаревшими.

Одна из самых выдающихся на сегодняшний день характеристик слуховых аппаратов Microtech — использование усовершенствованной технологии шумоподавления. Она идеально справляется с одной из самых больших проблем пользователей слуховых аппаратов — с тем, что при усилении речи соответственно усиливаются и посторонние шумы. Среди других функций, позволяющих значительно улучшить качество звука, — разработанная компанией Microtech технология, улучшающая слышимость звуков высоких частот, а также лучшая на сегодняшний день система подавления обратной связи.

В числе инновационных разработок Microtech — суперсовременная система направленности, которая позволяет аппарату безотказно определить источник звука и произвести необходимую подстройку для идеальной звукопередачи. Благодаря этому процесс восприятия информации становится гораздо более легким

и приятным; человек не утомляется, потому что не приходится постоянно напрягаться, чтобы верно разобрать звуки.

Отметим также, что компания Microtech стала первым производителем, интегрировавшим в слуховой аппарат функцию измерения его рабочих характеристик прямо в ухе пациента. Эта технология — реальный шаг к успешной компенсации потери слуха уже при первом протезировании. В сочетании с совершенной программой настройки эта функция позволяет специалисту сразу увидеть, насколько эффективным будет в каждом конкретном случае использование того или иного аппарата. Кроме того, к числу наиболее впечатляющих инноваций компании относится всеобъемлющее нанопокрываете, эффективно защищающее аппараты Microtech не только от воздействия влаги и загрязнений, но и от ушной серы и других маслянистых веществ, что делает аппарат более надёжным и долговечным.

На сегодняшний день компания предлагает несколько серий слуховых аппаратов. Хотя ко всем без исключения моделям в этом длинном списке напрямую относятся всё, что было описано выше о качестве, надёжности и современности функционала, каждая линия продукции отличается собственными характеристиками.

**Focus** — семейство цифровых аппаратов Microtech, наиболее полно отражающее всё многообразие современных технологий в данной сфере производства. Среди них есть и заушные аппараты, отличающиеся повышенной мощностью, и ультрасовременные миниатюрные внутриканальные аппараты (СИС), и целый ряд аппаратов, изготовленных по технологии RIC. Особо нужно отметить miniRIC — самый маленький слуховой аппарат с внешним телефоном, который, при всей своей компактности, может использоваться для компенсации тяжёлых потерь слуха. Аппараты **Focus** полностью оправдывают своё название: они делают звуки речи максимально четкими и разборчивыми и подавляют все

практически тем же набором инновационных характеристик, что и аппараты **Focus**. Отличает их то, что это беспроводные аппараты. Благодаря использованию запатентованной технологии беспроводной связи аппараты **Mobility** создают идеальные условия для активной жизни в современном мире новых технологий. Благодаря инновационным аксессуарам SurfLink с таким слуховым аппаратом, как **Mobility**, слабослышащему человеку не потребуется использовать дополнительные приспособления (специальные наушники, системы с индукционной петлёй) для прослушивания аудио- и телепередач, работы с компьютером и разговора через медиаустройство. Кроме того, аппараты **Mobility** оснащены функцией, которая не оценивается при бинауральном протезировании: она позволяет пользователю одновременно подстраивать оба аппарата одним движением.

Серии **Vector** и **Axio** несколько не уступают по своей функциональности и широте модельного ряда другим семействам слуховых аппаратов от компании Microtech. Здесь вас также ждёт высочайшее качество шумоподавления, отсутствие эффекта обратной связи и идеальное функционирование в условиях комплексного фонового шума.

Несомненно, один из важнейших факторов, влияющих на выбор слухового аппарата, — его компактность и незаметность. В связи с этим одна из линеек аппаратов, предлагаемых потребителю компанией Microtech, заслуживает особого внимания. Это **AMP** — аппараты, принадлежащие к категории IIC (invisible-in-the-canal, «незаметный внутри ушного канала»). Эти устройства совершенно не уступают по своим рабочим характеристикам другим аппаратам. Они располагаются во втором изгибе ушного канала (то есть, еще глубже, чем другие внутриканальные аппараты), но при правильном использовании совершенно не доставляют пользователю ощущения присутствия в ухе чего-то инородного. Аппараты серии **AMP** эффективно усиливают звук за счёт естественных изгибов стенок ушного канала, не допуская появления характерного «свиста» обратной связи. Эластичные вкладыши обеспечивают циркуляцию воздуха и уменьшают окклюзию. Пациент может регулировать громкость своего аппарата, а также включать и выключать

его при помощи магнитной палочки. Такое устройство будет незаметным не только для окружающих, но и для самого владельца: его звучание будет естественным и чистым, а использование — таким комфортным, словно вы вообще не используете слуховой аппарат.

Тех, для кого при выборе слухового аппарата не последнее значение имеет соотношение цены и качества, не может не заинтересовать новая линия продукции компании Microtech, получившая название **Avail**. Это достойное продолжение наметившихся в продукции Microtech тенденций. Среди аппаратов **Avail** каждый найдёт то, что ему требуется: во-первых, благодаря широкому диапазону моделей и функциональных характеристик, во-вторых, благодаря ценовой доступности. В линейку **Avail** входят аппараты всех существующих на сегодняшний день конфигураций, причём в каждой из категорий в линейке **Avail** представлена модель с улучшенными мощностными характеристиками. Приобретая аппараты **Avail**, вы получаете оптимальный набор современных функций от Microtech по экономной цене; а ведь именно такое соотношение цены и качества — то, что нужно большинству российских пользователей слуховых аппаратов!

Впрочем, не стоит забывать и о том, что некоторые слабослышащие люди не могут позволить себе аппарат более «модной» конфигурации только потому, что страдают крайне тяжёлой потерей слуха, для компенсации которой подойдёт далеко не каждый аппарат. Но и для этой категории потребителей в ассортименте Microtech найдутся современные устройства. Это, например, сверхмощные слуховые аппараты серии **Radius 12** — надёжные, комфортные в использовании, они обеспечивают достаточный уровень усиления звука и практически полностью исключают возникновение обратной связи.

Подводя итог, отметим: надёжность и качество продукции Microtech, уже проверенные многолетним опытом, остаются таким же, как и прежде. Меняется только ассортимент: он неизменно расширяется, позволяя компании не просто сохранять, а последовательно увеличивать число своих потребителей.

Более подробную информацию вы найдете на нашем сайте [www.comsluh.ru](http://www.comsluh.ru)



# Конгресс в Суздале

В декабре минувшего года компания Aurica приняла участие в IV Национальном конгрессе аудиологов, по традиции проводившемся в Суздале.



Генеральный директор компании Aurica Максим Музников; руководитель отдела продаж компании Ольга Бересневич; представитель компании Microtech Николай Павловцев (справо налево)

С 29 ноября по 1 декабря 2011 года в Суздале прошли IV Национальный конгресс аудиологов и VIII Международный симпозиум «Современные проблемы физиологии и патологии слуха», организованные Российским научно-практическим центром аудиологии и слухопротезирования при поддержке Министерства здравоохранения и социального развития РФ.

Мероприятие такого уровня и масштаба — замечательная возможность «себя показать и на других посмотреть»: поделиться своими научными и технологическими достижениями, представить свои новинки, обсудить важнейшие проблемы аудиологии и слухопротезирования. Международный конгресс объединяет тех, кому действительно есть, что рассказать о такой динамично развивающейся области медицины, как аудиология.

В этом году в Суздаль в очередрной раз съехались ведущие отечественные и зарубежные специалисты, учёные и клиницисты мирового уровня. В докладах симпозиума освещался широкий спектр самых насущных вопросов аудиологии, таких как электрофизиология слуха, диагностика нарушений слуха, детская аудиология, методы реабилитации пациентов с различными формами тугоухости.

Особый интерес у собравшихся вызвало подробное обсуждение прогрессивных методов компенсации тяжёлых нарушений слуха. В 2011 г. отмечалась

важная дата: 20 лет кохлеарной имплантации в России и в РНПЦ Аудиологии и слухопротезирования. В связи с этим методу кохлеарной имплантации была посвящена целая секция симпозиума. Кохлеарная имплантация (имплантация электрода, передающего электрический сигнал на нервные клетки улитки) используется в тех случаях, когда глухота связана с необратимыми повреждениями органа слуха. Этот метод компенсации глухоты представляет собой настоящий прорыв в сфере слухопротезирования, так как позволяет облегчить жизнь многим пациентам с тяжёлыми необратимыми нарушениями слуха. Докладчики в подробностях рассказали об истории, современных достижениях и перспективах внедрения этого метода лечения; ему же был посвящён отдельный симпозиум, проведённый специалистами фирмы Cochlear (Швейцария).

Вниманию участников была предложена насыщенная и разнообразная программа, включавшая множество познавательных семинаров с участием представителей ведущих зарубежных компаний: Phonak, Siemens, GN ReSound и др. В ходе семинаров специалисты знакомили присутствующих с особенностями своей продукции и проводили подробные консультации.

Нужно отметить, что в симпозиуме в числе прочих принимали участие представители компании Microtech (США). Эта

компания, уже заслужившая широкое признание потребителей за рубежом, представила свою продукцию на российском рынке. Продукция Microtech хорошо известна своей надёжностью и комфортом в использовании, поэтому появление слуховых аппаратов этой марки стало приятной новостью. Официальным партнёром Microtech в России является компания «Комслух».

Компания Aurica представляла участникам конгресса свою новую продукцию — NanoTrim, первый российский слуховой аппарат с нанопокрываете. Благодаря использованию инновационных методов обработки, позволяющих наносить водосталкивающее нанопокрываете, этот аппарат нового поколения отличается особой устойчивостью к влаге и загрязнению. Специалисты нашей компании наглядно продемонстрировали участникам семинара преимущества аппарата NanoTrim. В присутствии гостей выставки аппарат подвергал испытанию на водонепроницаемость, которое он прошёл блестяще: будучи длительное время це-

ликом погружённым в воду, он полностью сохранил свою работоспособность. Но устойчивость к воздействию влаги — далеко не единственное преимущество аппаратов NanoTrim. Удобное управление, отличное звучание, доступная цена... Рекомендуем попробовать!

Вниманию гостей симпозиума были представлены и другие новинки от компании Aurica. Это прежде всего реабилитационная техника: индукционные петли, облегчающие людям со сниженным слухом получение информации; телефоны со специальными возможностями «Вибрател», оснащённые многими полезными для слабослышащих функциями; устройства для пользователей слуховых аппаратов на базе технологии Bluetooth, которые дают возможность прослушивания любимых аудиопрограмм без всяких помех. Немалый интерес вызвала и новая линия PUREline, включающая в себя все необходимые средства и аксессуары для беспроблемной чистки и ежедневного ухода за слуховыми аппаратами и ушными вкладышами.

В Суздале специалистам нашей компании представилась замечательная возможность встретиться со своими деловыми партнёрами, побеседовать с ними в приятной дружеской обстановке и подробнее обсудить детали, необходимые для осуществления конструктивного сотрудничества.

В заключение выставки был устроен праздничный ужин с участием фольклорного ансамбля, исполнявшего русские народные песни и зажигательные частушки.

Благодаря участию огромного количества специалистов мирового уровня международный конгресс аудиологов стал полем для плодотворного обмена информацией и опытом, который жизненно необходим для развития любой отрасли научно-технического знания и промышленности. Остается надеяться, что это мероприятие станет не последним, и российские производители в сфере слухопротезирования ещё неоднократно смогут продемонстрировать свои достижения отечественным и зарубежным коллегам.



Коммерческий директор компании Aurica Марина Баркова представляет продукцию, производимую Aurica, Комслух и Microtech

# Про Вибр-р-р-ро



В современном мире не обойтись без телефонной связи, а для человека преклонных лет телефон вообще очень часто становится едва ли не единственным

помощником и средством коммуникации. Именно поэтому для людей с ограниченными возможностями разработаны специальные модели телефонов, такие как «Вибрател-24» и «Вибрател-26». Отличие телефонов со специальными возможностями от обычных аппаратов в том, что практически все их функции модифицированы с учётом затруднений в двигательной активности, слуховом или зрительном восприятии. Характеристики телефонов «Вибрател» включают в себя наличие крупных клавиш с подсветкой, кнопок быстрого набора номеров и экстренного вызова, пульта дистанционного управления и т. д.

Для слабослышащих людей особое преимущество телефонов «Вибрател» заключается в наличии специальной телефонной трубки, совместимой со слуховым аппаратом, световой индикации вызова, возможности плавной регулировки громкости в трубке и громкости звонка, а также наличии режима громкой связи и специального аудиоразъёма, к которому могут подключаться наушники или индукционная петля. Таким образом, телефоны «Вибрател» предлагают людям со сниженным слухом все достоинства современного телефонного аппарата плюс дополнительные опции, значительно облегчающие их адаптацию в повседневной жизни!

**Вы можете узнать подробности об этом товаре в центре слухопротезирования вашего города или на сайте [www.aurica.ru](http://www.aurica.ru)**

